

HİCAZKÂR ŞARKI
BEN SANA GÖNÜL VERELİ BAK NE HÂL OLDUM

MÜZİK : Çorlu'lu

SÖZ : -

USÛLÜ : Curcuna

BEN SA NA GÖ NÜL VE RE LI BAK NE
CÜR MUM NE DİR GÜL MÜ YO RUM GÜL DÜR

HÂL OL MEZ FE DUM LEK BAK GÜL NE DÜR HÂL OL MEZ FE DUM LEK

(SAZ---) A ÇIL MIŞ GON
BİR AŞ KA DÜŞ

CA GÜL İ KEN SA RA RIP SOL DUM
TUM E FEN DİM TA HAM MÜL GE REK

SA TA RA HAM RIP SOL DUM (SAZ---)
TA HAM MÜL GE REK

BİR GÜ ZE LE GÖ NÜL VE RIP AŞ KI
KAL MA DI SAB RA KA RA RİM MEV LÂ

NA YAN DIM AŞ KI NA YAN DIM
DAN Dİ LEK MEV LÂ DAN Dİ LEK

(SAZ---) AH DÜN E FEN DİM
NA BA NA

BEN SANA GÖNÜL VERELİ BAK NE HÂL OLDUM

- 2 -

The musical score is written on five staves in a single system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics: BU HA Lİ Mİ KI ME SÖY LE YİM HA RAM OL DU SEN SİZ NEY LE YİM. The second staff contains the lyrics: KI ME SÖY LE YİM SEN SİZ NEY LE YİM. The third staff contains the lyrics: KI ME SÖY LE YİM SEN SİZ NEY LE YİM. The fourth staff contains the lyrics: KI ME SÖY LE YİM SEN SİZ NEY LE YİM. The fifth staff contains the lyrics: KI ME SÖY LE YİM SEN SİZ NEY LE YİM. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

GEENOTIK

BEN SANA GÖNÜL VERELİ BAK NE HÂL OLDUM
AÇILMIŞ GONCA GÜL İKEN SARARIP SOLDUM
BİR GÜZELE GÖNÜL VERİP AŞKINA YANDIM

AH EFENDİM BU HÂLİMİ KİME SÖYLEYİM
DÜNYA BANA HARAM OLDU SENSİZ NEYLEYİM

CÜRMÜM NEDİR GÜLMÜYORUM GÜLDÜRMEZ FELEK GÜLDÜRMEZ
BİR AŞKA DÜŞTÜM EFENDİM TAHAMMÜL GEREK
KALMADI SABRA KARARIM MEVLÂDAN DİLEK

AH EFENDİM BU HÂLİMİ KİME SÖYLEYİM
DÜNYA BANA HARAM OLDU SENSİZ NEYLEYİM